

Generalforsamlingen

17. FEBRUAR 2010



BERETNING OG REFERAT



Foto: Jørgen Hedegaard



ÅRSBERETNING/TEGNERNE JUNI 2009 - FEBRUAR 2010

Bestyrelsen blev konstitueret 9. juni 2009:

Jørgen Hedegaard, næstformand

Claus Cornelius Hansen, kasserer

Arne Dahl, bestyrelsesmedlem

Pia Stuer Lauridsen, bestyrelsesmedlem

Ole Jensen, suppleant

og jeg selv som formand

Det tegnede til, at vi endelig havde fået en fuldtallig bestyrelse.

Det varede dog ikke længe, idet Pia meldte sig ud af foreningen kort efter og Ole trådte til som bestyrelsesmedlem. Endnu en gang en barberet bestyrelse, men vi valgte at køre videre på denne måde uden suppleant. Hen over sommeren har der selvsagt ikke været meget aktivitet i bestyrelsen.

Der blev arbejdet videre med forslaget om vores evt. optagelse i Forfatterforeningen og der blev bestilt rammer til Vandreudstillingen, således, at den kunne præsentere sig mere homogent.

Nyhedsbrevet udkom med nr 4, 5, 6 og senest nr 7 i julen 2009. For at tage det hele med, har alle for nyligt modtaget nr 1 for 2010.

Ved udsendelsen af nyhedsbrevet nr 7 kom bestyrelsen igen ud i én af flere uoverensstemmelser.

For at begynde med årsagen til denne uoverensstemmelse startede den faktisk, da vi for et par år siden havde besluttet at udsende nyhedsbrevet digitalt. Men da alle medlemmer ikke har computer, blev det efter langvarige diskussioner besluttet, at de ca. ti medlemmer, der ikke havde computer, fik nyhedsbrevet fremsendt pr. post.

I nyhedsbrev nr 5 blev medlemmerne opfordret til at melde sig til skolebogmesserne 2010. Der meldte sig ét medlem.

Dette fik mig på den tanke, at medlemmerne måske havde det ligesom jeg selv, at de bedst ser tingene, når de får det på et stykke papir og ikke på en computerskærm. Heraf fulgte den lille konkurrence i nyhedsbrev nr 6, som nok var morsomt ment, men i virkeligheden var alvorlig: nemlig en markedsundersøgelse i miniformat. Konkurrencen drejede sig om, om man kunne svare på, hvor en given udstilling blev afholdt. Udstillingen var annonceret i samme nyhedsbrev.

Susanna Hartmann var første, sidste og også den eneste, der gættede. Desværre har Susanna i skrivende stund endnu ikke modtaget sin præmie, da det har været svært at passe ind med Susannas rejseaktivitet og mine egne gøremål.

Dette med kommunikationen til medlemmerne ligger mig meget stærkt på sinde og jeg er meget ked af, at det ikke er lykkedes os at udsende medlemsbladet Tegneren i flere år. Vi er også her meget uenige i bestyrelsen: skal det være et Kunstitidsskrift eller skal det være et orienterende Medlemsblad.

For at bøde på denne mangel på kommunikation til samtlige medlemmer, men også for at være sikker på, at alle medlemmer havde ultimativ mulighed for at læse indholdet, som i decemberryhedsbrevet bl andet drejede sig om afholdelse af den ordinære generalforsamling på et andet tidspunkt og et andet sted end tidligere, foreslog jeg, at vi udsendte Nyhedsbrev nr 7 pr post, hvilket et flertal i bestyrelsen meddelte, at det kunne der ikke være tale om. Jeg indså, at så måtte jeg selv stå for trykningen og udsendelsen af Nyhedsbrevet. At jeg kun kom til at betale porto og ikke en øre for trykningen, kan jeg takke Poul Anker for. Han har i den grad banet vejen for os hos trykkeriet, hvor også vore diverse PR - foldere mv gennem tiderne er blevet trykt. Tegnerne og jeg har fået en helt usædvalig goodwill hos bogtrykker Jan Andersen.

For at gøre det med tilmelding til Skolebogmesserne færdigt, blev der efterpå sendt meddelelse ud til de enkelte medlemmer og dette gav straks pote og vi kunne for tredje gang meddele vores deltagelse til skolebogmesserne i Roskilde og Aarhus.

Det er med stor glæde, at vi for 6 gang har åbnet dørene for Tegnerens Vandrestilling. Værkerne hænger nu på Center for Undervisningsmidler, København. Den er forlænget til udgangen af maj. Derefter hviler den til 1 september, hvor vi har tilsagn om at udstille på Designskolen, København. Idéen med, at vi skulle henvende os til Designskolen er Poul Ankers. Jeg har for øvrigt svært ved at finde superlativer nok omkring samarbejdet i forbindelse med vandrestillingen. Kaj Otto, Poul Anker og jeg selv, ja, vi er aldrig i tvivl om, hvem der gør hvad, det kører bare som smurt. At samarbejdet i bestyrelsen ikke er helt så gnidningsløst er forslaget om evt optagelse i Forfatterforeningen et tydeligt bevis på, og for at gøre det helt klart, er Arne og jeg i opposition til forslaget.

Man kan udlede det positive af dette: med disse forskellige holdninger repræsenterer vi på demokratisk vis alle medlemmerne.

Hvordan fremtiden, som med Storm P's ord "det er svært at spå især om fremtiden", vil forme sig, skal jeg undlade at udtale mig om, så jeg vil slutte med en tak, ikke mindst til Ole, der beredvilligt kører fra Kirke Hyllinge, når vi kalder til bestyrelsesmøder og Jørgen, der har holdt ud som bestyrelsesmedlem også længere, end han egentlig selv ønskede. Jørgen skal også have tak for arbejdet med Nyhedsbrev og Hjemmeside og Claus sørger for, at min tålmodighed skærpes og tak for det. At Arne stillede op og kom ind i bestyrelsen ved Generalforsamlingen 2009 er et stort plus, det er godt at have et medlem, som har forbindelsen til Forbundets historie med omkring bordet. De sidste roser tilfalder dirigent, Advokat Michael Nathan, revisor Christian Lemche samt vores sekretær Vibeke Hegner.

*Bente
17 februar 2010*

Layout til den nye hjemmeside.



TEGNERNES NYE HJEMMESIDE

Der har i et års tid været arbejdet med den nye hjemmeside, som skal betragtes som en virkelig nyskabelse i Tegnerne. Arbejdet pågår endnu, men vi er langt med udviklingen af et site, der langt hen ad vejen vil blive et "selvbetjenings-styret" site. Det betyder, at medlemmer fremover selv skal lægge egne tegninger op, selv skrive tekster og løbende selv skal opdatere sine kontaktoplysninger, kompetencer osv.

Man vil selvfølgelig blive hjulpet igennem med funktionerne i den første tid. Ellers vil hjemmesiden blive let og funktionel at betjene. Der vil selvfølgelig blive udstukket nogle regler og gode råd til, hvordan vi bruger alt det nye mest hensigtsmæssigt.

Af nye funktioner vil være præsentation af tegnere i webalbum, ugens tegner, umiddelbar aflæsning af kommende arrangementer, let adgang til chatroom, nyhedsforum bringer nyheder om det, der sker i branchen.

Vi forventer, at den nye hjemmeside er oppe at køre pr. 1. april. Alle medlemmer vil naturligvis få besked, når den er i luften. Vi vil arrangere et medlemsmøde, hvor det nye site vil blive gennemgået.



Far og datter.
Tegning af
Tina Filso.

REFERAT FRA GENERALFORSAMLING 17. FEBRUAR 2010

- 1 Valg af dirigent og referent
Michael Nathan blev valgt til dirigent og Jørgen Hedegaard til referent
- 2 **Formandens beretning**
Bente Zeijs formandsberetning kan du læse på side 2
- 3 **Beretningen fra Nordisk Visuel Kommunikation samt CopyDan Billedkunst**
ved Arne Dahl:

Det seneste møde i **Nordisk Visuell Kommunikation** blev udsat til 14.-15. januar 2010, og blev afholdt i Helsingfors med den ret nye finske illustrationsorganisation, Kuvittajat ry, som vært.

En vigtig del af disse møder er en generel rapport om, hvad der er aktuelt i hvert land.

Her kunne Finland berette om en alvorlig sag, hvor de havde mødt en helt urimelig kontrakt til et freelancer fra det finske blad, Sanoma News. Kontrakten stod ikke til at ændre ved forhandling, så kontraktens indhold var blevet indstillet til afgørelse i den finske Handelsretten. Vi fik ikke resultatet med hjem, men sagen ville blive afgjort ved dom allerede et par dage senere, og efterfølgende har vi på mail fået afgørelsen. Sagen

blev afgjort til Sanomas fordel, og efterfølgende har Kuvittajat meddelt sine medlemmer, at man frarådede dem at underskrive en lignende kontrakt. Det finske Journalistforbund har gjort det samme og desuden bekendtgjort, at man ville appellere sagen til Højesteret.

En tilsvarende sag blev rapporteret fra Sverige, hvor Bonniers også havde udformet en urimelig kontrakt. Svenska Tecknare havde taget det skridt at fraråde sine medlemmer at tegne kontrakt med Bonniers og overvejer at anlægge sag mod firmaet ved den svenske Handelsretten.

De to sager indikerer, at der vil komme efterfølgende eksempler på urimelige kontrakter, og der er al mulig grund til at samle erfaringer bl.a. baseret på de beskrevne sager og gøre en samlet indsats for at imødegå forringelser af forholdene for tegnere og illustratorer.

På mødet blev der også forelagt et udkast til fællesregler for Leveringsbetingelser, Ethiske Regler og Konkurrencebestemmelser.

Reglerne, der første gang blev udarbejdet af Nordiske Tegnere i 1957 og senere er blevet revideret flere gange, er denne gang blevet udarbejdet af Grafill i Norge, og er nu sendt i en høringsproces i de øvrige nordiske lande, før den endelige udformning.

Copydan er i december måned flyttet til nye lokaler på Østerbro, på Bryggervangen. Her har billedkunst fået en meget hensigtsmæssig placering med gode arbejds- og mødeforhold.

Ellers er det væsentligste nye i Copydan Billedkunst gennemførslen af betaling for digital kopiering i undervisningssektoren. Betalingen er ikke fastsat som afgift for antal brugte billeder – som i fotokopiering – men som en årlig betaling pr elev. Stort set alle folkeskoler, gymnasier og erhvervsskoler er nu tilmeldt ordningen – universiteterne er næste målgruppe – og det har betydet en væsentlig stigning af betaling til rettighedshaverne.

4 Beretning fra Dansk Kunstnerråd

ved Claus Cornelius Hansen:

Arkitekterne har meldt sig ud af Dansk Kunstnerråd.

Der har været afholdt møde med kulturministeren om censur og selvcensur.

Det var den generelle holdning, at man ikke mente, der blev udøvet censur eller selvcensur.

Kulturministeren ønskede at være med til at undersøge spørgsmålet nærmere.

5 Forelæggelse af revideret regskab

Regnskabet blev godkendt

6 Bidrag til Tegnerforbundets fond

Regnskabet blev godkendt.

7 Budget for 2010

Budgettet blev taget til efterretning.

8 Fastlæggelse af kontingent

Det blev vedtaget at fastholde kontingentet på 1800 kr. årligt.

9 Valg til bestyrelsen

Bente Zeij, Arne Dahl, Ole Jensen, Claus Cornelliuss Hansen, Henriette Wiberg Danielsen

10 Valg af suppleanter

1. suppleant: Kristian Lund Jakobsen, 2. suppleant: Bente Nete Pedersen

11 Valg af revisor

Christian Lemche

12 Indkomne forslag

Claus Cornelius Hansen fremlagde forslag om foreningens optagelse i Dansk Forfatterforening.

Arne Dahl fremlagde sine argumenter imod en optagelse.

Desuden tog flere medlemmer ordet for eller imod forslaget.

Forslaget om en optagelse i Dansk Forfatterforening faldt under afstemningen, som viste 17 stemmer imod og 13 stemmer for en optagelse.

13 Eventuelt

Flemming Aabech spurgte Arne Dahl, hvordan det gik med den nye Image2use.

Arne Dahl svarede, at der stadig bliver arbejdet på billedportalen, men han kunne ikke fortælle, hvornår portalen var klar.

Tegning af
Heather Spears.





Tegnerne

Tegnerforbundet af 1919

Hjemmeside:

www.foreningen-tegnerne.dk

Blog:

www.foreningen-tegnerne.blogspot.com

Medlem af:

Nordisk Visuel Kommunikation
CopyDan Billedkunst
Danske Billedautorer
Image2use
Dansk Kunstnerråd

Sekretariat og revision:

Dansk Revision København
Postbox 2636, 2100 København Ø
Lersø Park Allé 42-44, 4. sal
att.: Tegnerne/Vibeke Hegner
4444 4925

Advokat:

Michael Nathan 3312 7913

Bestyrelsen:

Bente Zeij, formand, 3555 4539
Claus Cornelius Hansen, kasserer,
3313 7788
Arne Dahl 3312 8032
Ole Jensen 4640 5516
Henriette Wiberg Danielsen 3324 9461
1. suppleant: Kristian Lund Jakobsen
2. suppleant: Bente Nete Pedersen

Foreningens hjemmeside og Nyhedsbrevet Tegneren:

Bente Zeij, bentez@mail.dk

Medlemsbladet Tegneren:

Claus Cornelius Hansen, redaktør
cch@corneliushansen.dk

Nordisk Visuel Kommunikation og CopyDan:

Arne Dahl 3312 8032

Dansk Kunstnerråd:

Claus Cornelius Hansen
3313 7788

Når I indbetaler kontingent med check eller på postgiro, er det **meget vigtigt**, at I noterer jeres *navn* og *medlemsnummer* på kortet. Det vil gøre administrationen betydelig lettere!

WWW

NY HJEMMESIDE ER PÅ VEJ!

SÅ ER DER INGEN DÅRLIGE UNDSKYLDNINGER FOR IKKE, AT VÆRE AKTIV PÅ HJEMMESIDEN.

PÅ SIDE 7 KAN DU LÆSE LIDT OM DET, DER ER PÅ VEJ.

TEGNERNE
tegnnerforbundet af 1919

TEGNEREN

Nyhedsbrev for Tegnerne, Tegnerforbundet af 1919.
Der er på nuværende tidspunkt ikke truffet beslutning om, hvem der bliver ny redaktør af Nyhedsbrevet
Foreningens hjemmeside: www.foreningen-tegnerne.dk
Foreningens blog: foreningen-tegnerne.blogspot.com